



VERBEEEDINGSROUTE 2025

informatie voor deelnemers



beeld: Wim Bakker 'Deining'





Inhoud

1. Verbeeldingsroute.....	pag.4
2. Planning.....	pag.5
3. Expo locaties.....	pag. 6
4. De inhoud.....	pag.7
5. Promotie en publiciteit.....	pag. 9

editie 2025



thema

weerspiegeling



1. Verbeeldingsroute

De Verbeeldingsroute is sinds 2000 een jaarlijks terugkerende kunstmanifestatie op de Scheldeboulevard in Terneuzen. Gedurende de zomermaanden trekt de route zo'n tien- tot vijftienduizend bezoekers. Liefhebbers kijken er vaak al naar uit en laten zich ieder jaar opnieuw verrassen door het artistieke aanbod.

In de beeldenroute die wij al bijna 25 jaar in Terneuzen organiseren, weerspiegelt ervaring en betrokkenheid bij het culturele veld. Zie voor een indruk van de Verbeeldingsroutes van de laatste jaren [Verbeeldingsroute](#) en de [video](#) van editie 2024 "Aanspoelsels".

Als organisatie zetten we in op:

- Kunstenaars een podium bieden
- Kwaliteitsontwikkeling van de Verbeeldingsroute
- Educatieve en participatieve projecten in aanloop en na afloop van de route
- Netwerkfunctie kunstenaars

Komende editie is extra bijzonder. Omdat het de 25e keer is dat wij de route organiseren, vieren we dit met een jubileumeditie.

Wat te doen, als je geïnteresseerd bent in deelname?

Dan willen we natuurlijk z.s.m. contact met je.

Kennismaken, vragen beantwoorden, een beeld krijgen over en weer.

We vragen je om bij je reactie één of een aantal foto's te mailen van het kunstwerk dat je zou willen indienen. Daarna volgt contact en spreken we verder over mogelijkheden en onmogelijkheden.



2. Planning

Chronologische volgorde van het totale programma:

november 2024 tot februari 2025 selectieprocedure kunstenaars
vanaf 15 februari gesprekken en overeenkomsten sluiten kunstenaars
februari 2025 tot april 2025 inleveren pr-teksten, foto's, gegevens (naam, titel, prijs)
kunstwerk

maart 2025 tot juli 2025 Participatie activiteiten ter introductie van de Verbeeldingsroute
(lezingen, workshops enz.)

20 juli tot 14 september

Centrale activiteit: Verbeeldingsroute 2025

In deze periode wordt het beeldend werk tentoongesteld. Ook is er ruimte voor
performance, podiumkunst en andere activiteiten.

14 september tot april 2026

Activiteiten ter afronding van Verbeeldingsroute 2025

De Verbeeldingsroute zélf is te beschouwen als sluitstuk van alle voorafgaande onderdelen
van het programma én tegelijkertijd ook als start van andere activiteiten die niet in de eerste
helft van 2025 al uitgevoerd kunnen worden.



3. expo locaties

Scheldeboulevard

De Verbeeldingsroute vindt plaats in de openbare ruimte met de Westerschelde als decor in beweging. Van zonsopgang tot zonsondergang is de route gratis toegankelijk. De Verbeeldingsroute heeft een afstand van ongeveer 1,2 km over verhard terrein, grotendeels geasfalteerd en is rolstoeltoegankelijk.

Museum de INGang

Tijdelijk museum gerealiseerd in het voormalig ING-kantoor (Stadhuisplein 5 Terneuzen)

Gratis toegang

Openingstijden worden later bekend gemaakt

De Passerelle

(Stadhuisplein 1 Terneuzen)

Gratis toegang

Maandag t/m donderdag: 8:30-16:30

Vrijdag: 8:30-18:00





4. De inhoud

Ieder jaar werken we met een thema. Dit jaar is dat ‘weerspiegeling’.

Toelichting op thema ‘Weerspiegeling’

Het thema ‘Weerspiegeling’ geeft ons de mogelijkheid om terug te kijken; maar ook vooruit. En zeker ook om onszelf en de bezoekers van de route een spiegel voor te houden. Dat laatste vinden wij in de tijd waarin cultuur geen vanzelfsprekende plaats in de maatschappij inneemt, belangrijk. Het thema ‘weerspiegeling’ is uiteraard ook geïnspireerd op de weerspiegeling van de Westerschelde die het decor van de route vormt. De weerspiegeling die daarin te zien is, is onlosmakelijk gekoppeld aan het Zeeuwse licht. Bekend bij vele kunstenaars.

De voorbereidingen naar de Verbeeldingsroute

(buiten op de Boulevard maar ook in museum de INGang en Passerelle)

Voorafgaand aan de route sluiten partijen (kunstenaar en Stichting Toonbeeld) een opdrachtovereenkomst voor het zelfstandig uitvoeren van diensten door de kunstenaar (opdrachtnemer) waarbij geen sprake is van een arbeidsovereenkomst.

Toonbeeld (opdrachtgever) laat een kunstwerk creëren en leveren door de kunstenaar. Of huurt een bestaand kunstwerk in. De kunstenaar verklaart zelfstandig te zijn en deze opdracht in het kader van een zelfstandige samenwerking uit te voeren. Hierin staan praktische werkafspraken t.a.v. constructie, plaatsingsdatum.

Opdracht/inhuur

Het doel van deze opdracht/inhuur is kunstenaars een podium bieden in het kader van het project De Verbeeldingsroute.

De voorwaarden waar het werk aan dient te voldoen:

- Het kunstwerk is artistiek van goede kwaliteit en authentiek.
- Het kunstwerk spreekt tot de verbeelding maar choqueert niet. Aangezien de tentoonstelling in de openbare ruimte plaatsvindt.
- Het kunstwerk dient niet uit te nodigen om op te klimmen
- Het kunstwerk kan worden bevestigd door middel van grondankers, grondpennen, sokkels en stelconplaten.
- Het werk mag geen belemmering vormen voor voetgangers, fietsers of andere verkeersdeelnemers op de Scheldeboulevard.
- Het werk zal onder alle omstandigheden stabiel en van een dusdanige constructie moeten zijn, zodat het te allen tijde op zijn oorspronkelijke positie wordt gehouden.

- Het werk zal gezien de locatie onder alle weersomstandigheden constructief robuust genoeg moeten zijn om weersbestendig te zijn.
- Het werk moet zodanig kunnen worden uitgevoerd dat de bestaande waterbouwkundige constructies ter plaatse niet worden verzwakt.
- Het kunstwerk kan worden bevestigd door middel van grondankers, grondpennen, sokkels en stelconplaten.
- Het werk mag geen belemmering vormen voor voetgangers, fietsers of andere verkeersdeelnemers op de Scheldeboulevard. (deze voorwaarde is vooral bedoeld voor het technisch team/plaatsing team)

Wijze van uitvoering

De genoemde werkzaamheden worden naar eigen inzicht door de kunstenaar verricht. De kunstenaar heeft het recht om de werkzaamheden naar eigen inzicht in te richten, met inachtneming van de voorwaarden en overeengekomen termijn van levering.

Opbouw en afbouw van de tentoonstelling

- De tentoonstelling zal opgebouwd worden in de week van 7 juli 2025 tot en met 11 juli 2025. Tussen 15 en 19 september kan de tentoonstelling worden opgeruimd. Opdrachtgever maakt in overleg met de opdrachtnemer een planning voor opbouw en afbraak. Van de kunstenaars wordt verwacht dat zij aanwezig zijn bij de opbouw en afbraak. Tenzij anders afgesproken.
- Transport van het werk kan in overleg met Toonbeeld geregeld worden. via voorbeeldig@toonbeeld.nl
- Werk dat door de opdrachtnemer vervoerd wordt is niet via de opdrachtgever verzekerd. Verzekering gaat in vanaf het moment van plaatsing op de Boulevard tot het moment van afbouw.
- Vooraf wordt door het technisch Toonbeeld team afspraken gemaakt met de kunstenaar over plaatsing, basismateriaal en gereedschap, kranen, stroomvoorziening, menskracht.

Honorering

- De honorering wordt in februari 2025 bekend gemaakt
- Facturering geschiedt per datum: eenmalig naar facturen@toonbeeld.nl o.v.v. projectnummer 20001, 'Verbeeldingsroute 2025 'Weerspiegeling' en naam opdrachtnemer.

Auteursrecht en eigendomsvoorbehoud

- Het auteursrecht op het tot stand gekomen kunstwerk berust bij opdrachtnemer



4. promotie en publiciteit

Website/sociale media

Bij de kunstwerken op de boulevard worden qr-codes geplaatst. Deze zijn gelinkt aan de website www.verbeeldingsroute.nl

Wij vragen de deelnemende kunstenaars ruim vooraf input (tekst/foto's) voor website en PR-uitingen.

Catalogus

In de catalogus plaatsten wij vooral foto's die ter plekke gemaakt zijn. Het kunstwerk op de definitieve locatie. Daarom is de catalogus pas vlak voor de start van de route klaar. Catalogi zijn te koop bij museum de INGang.

Het beheer van het kunstwerk

Stichting Toonbeeld zal naar beste vermogen zorgdragen voor behoud van het kunstwerk in de oorspronkelijke staat. Maar het is goed om te realiseren dat het in de openbare ruimte staat. Daar is geen 24 uren bewaking.

Toonbeeld heeft een verzekering afgesloten voor de kunstwerken.

Maar is niet verantwoordelijk voor schade die niet door de verzekering wordt gedekt noch voor schade die is veroorzaakt door ondeugdelijk ontwerp of materiaalgebruik door de kunstenaar. De werken zijn verzekerd vanaf het moment dat ze geplaatst zijn tot het moment dat ze weggehaald worden. Werken zijn niet verzekerd tijdens plaatsing, weghalen en transport.

Overeenkomst

Het door de kunstenaar geleverde werk is voorzien van een naam, titel, prijs (verkoopwaarde, verzekeringswaarde...). Deze gegevens staan samen met een omschrijving van het gebruikte materiaal, formaten en jaartal op een door beide partijen ondertekende officiële overeenkomst.

Bovenstaande informatie is bedoeld om een eerste beeld te krijgen van de organisatie. Wij proberen zo helder mogelijk te communiceren.

Mochten er toch nog vragen zijn, reageer dan via

voorbeeldig@toonbeeld.nl

Communicatie PR verloopt via d.odijk@toonbeeld.nl





Toonbeeld

Bellamystraat 26a
4532 CP Terneuzen

Tel: +31(0)115-745 020
info@toonbeeld.nl

toonbeeld.nl



Verbeeldingsroute

Bellamystraat 26a
4532 CP Terneuzen

Tel: +31(0)115-745 020
voorbeeldig@toonbeeld.nl

verbeeldingsroute.nl

